GUÍA PARA EL RECONOCIMIENTO DEL BARRIO OBRERO COMO PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO DE CALI A TRAVÉS DE UNA HERRAMIENTA MULTIMEDIA PARA EDUCACIÓN

REALIZADO POR: GLORIA PATRICIA MONDRAGON

MARÍA FERNANDA SALDARRIAGA

FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

EDUCACION

ESPECIALIZACION EN INFORMATICA Y MULTIMEDIA EN EDUCACION

SANTIAGO DE CALI

2011

GUÍA PARA EL RECONOCIMIENTO DEL BARRIO OBRERO COMO PATRIMONIO CULTURAL DEL MUNICIPIO DE SANTIAGO DE CALI A TRAVÉS DE UNA HERRAMIENTA MULTIMEDIA PARA EDUCACIÓN

REALIZADO POR: GLORIA PATRICIA MONDRAGON

MARÍA FERNANDA SALDARRIAGA

Especialización en informática multimedia para la educación

Asesor

Lucero Muñoz Garzón

Sociedad de la información y el conocimiento

FUNDACION UNIVERSITARIA LOS LIBERTADORES

EDUCACION

ESPECIALIZACION EN INFORMATICA Y MULTIMEDIA EN EDUCACION

SANTIAGO DE CALI

2011

CONTENIDO NUMERO DE PÁGINA

1. Planteamiento del problema\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 3
2. Formulación del problema\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_3
3. Objeto de investigación \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
4. Antecedentes\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
5. Justificación\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4
6. Objetivos\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_4

PLANTEAMIENTO DEL PROBLEMA.

La Institución Educativa República de Argentina se encuentra ubicada en el barrio obrero, siendo éste uno de los sectores más tradicionales de la ciudad por su antigüedad y sus tradiciones que se remontan al desarrollo económico y cultural de Cali; se ha observado en las clases de ciencias sociales que los estudiantes de noveno grado no reconocen ni comprenden el valor histórico que para el municipio tiene el barrio que habitan. Las docentes deciden entonces diseñar una herramienta multimedia con fines educativos para que los jóvenes se incluyan como miembros activos de su comunidad, reconociendo el barrio obrero como patrimonio cultural, además como, cuna de deportistas, políticos, periodistas y uno de los sitios donde llegó y se difundió la salsa en Cali.

FORMULACIÓN DEL PROBLEMA

¿Cómo lograr el reconocimiento del barrio obrero como patrimonio cultural del municipio de Santiago de Cali a través de una herramienta multimedia para educación?

OBJETO DE INVESTIGACION

Lograr el reconocimiento del barrio obrero como patrimonio cultural del municipio de Santiago de Cali por parte de los estudiantes de noveno grado de la IERA a través de una herramienta multimedia.

ANTECEDENTES

La institución Educativa Republica de Argentina se encuentra ubicada en el barrio obrero, siendo éste uno de los sectores más tradicionales de la ciudad por su antigüedad y sus tradiciones que se remontan al desarrollo económico y cultural de Cali; por lo anterior el presente trabajo le permitirá a los estudiantes unos escenarios de aprendizaje propicios para el abordaje de la historia y la memoria donde se incluyan como miembros activos de una comunidad, reconociendo su barrio como patrimonio cultural, además como, cuna de deportistas, políticos, periodistas y uno de los sitios donde llegó y se difundió la salsa en Cali.

JUSTIFICACION

En nuestra trayectoria como docente en la Institución Educativa Republica de Argentina hemos observado que los jóvenes entre los 15 y 16 años no valoran ni tienen sentido de pertenencia hacia su propio barrió, el cual ha sido reconocido en el municipio y a nivel internacional. Tanto que algunos compositores han hecho homenaje a su tradición salsera. Por eso hemos decidido aplicar este proyecto a través de una herramienta multimedia para que los estudiantes reconozcan su barrio Obrero como patrimonio cultural.

OBJETIVOS:

OBJETIVO GENERAL:

Reconocer el barrio obrero como patrimonio cultural del Municipio a través de una herramienta multimedia.

OBJETIVOS ESPECIFICOS:

* Indagar la historia del barrio Obrero, destacándolo como patrimonio cultural
* Diseñar una guía a través de una herramienta multimedia que sirva de aplicación a los estudiantes del grado noveno.
* Implementar la herramienta multimedia a los grados novenos de la Institución Educativa Republica de Argentina.